

Технический райдер Инструментальное электро-шоу «Imperia Music Band»

Для проведения концерта необходима 3-х, 4-х полосная (4-Way) акустическая система, предпочтительно линейный массив, обеспечивающая давление в центрезала - 115 db.

Предлагать только: D&B; L-Acoustic; JBL; Meyer Sound; Nexho; ElectroVoice. Мощность порталов не менее 2 кВт на 100 мест, но не менее 6 кВт даже для маленьких помещений.

Ф.О.Н. - Цифровой пульт - 24-32 inputs, 8 -mix
Предпочтительны пульты: Midas X32/Behringer X32, Allen-Heath QU-24

Так же пульты:
“YAMAHA”, “SOUNDCRAFT”, и т.п.

Бэклайн

Вариант 1.

Мониторы не менее 4 (в идеале 7)- линий

- 1 mon. line Violin I (1 aux) - 1 штука 15”
- 2 mon. line Violin II (2 aux) - 1 штука 15”
- 3 mon. line Cello (3 aux) - 1 штука 15”
- 4 mon. line KEY (4 aux) - 1 штука 15”
- 5 mon. line Guitar (5 aux) - 1 штука 15”
- 6 mon. line Bass (6 aux) - 1 штука 15”
- 7 mon. line Drums (7 aux) - 1 штука 15”

Вариант 2. - IEM для залов с ограничением по мощности.

In-Ear monitors

типа: **Sennheiser EW 300 IEM G-3-G-X** и-т.п.

6 шт. подключенных в моно режиме,

плюс одна линия под барабаны,

необходим аналоговый 6-и канальный пульт -Allen-Heath, Mackie и.т.п.

Наличие переходника на mini-jack, для подключения наушников.

Один кабель - 1x mini-jack — 2xRCA

так же устанавливаются два монитора по типу прострел.

Коммутация

Di-Box 6 штук, пять моно, и один стерео.

Коммутация всех узлов.

Стойки под микрофоны и т.п.

Пюпитры 7 шт.

Keyboard

Синтезатор:

Любой топовый синтезатор с рояльной клавиатурой, 73-88 клавиш.

Одноярусная стойка под клавишный инструмент

Розетка 220 вольт — 2 шт.

Пюпитр

Высокий винтовой стул

Ударная установка

Барабаны: Модели :Tama – Star Classic, Yamaha - Maple, Birch Custom,

Бас барабан(Бочка) - 22"

Малый барабан - 14"

Том I – 10", 12"

Том Floor - 14"

одна стойка под малый барабан

одна стойка под Хай-хет

Три стойки под тарелки

Педаль

Стул винтовой

небольшой столик или стул для оборудования, розетка 220 вольт - 2 шт.

На небольших площадках (клубы, рестораны) или залах с ограничениями по мощности, необходимо использовать **DRUMSHIELD** (ШИРМА ИЗ ОРГСТЕКЛА ДЛЯ БАРАБАНОВ)

Железо Pro серий

(**Zildjian K- custom**, A custom, Masterwork custom, Sabian AA, AAX, HH, HHX):

HI-HAT -14" одна шт.

RIDE-20" одна шт.

CRASH-16" одна шт.

CRASH-18" одна шт.

Озвучка ударной установки

Микрофоны + стойки

Бас барабан(Бочка) - Shure beta52/ audix D6

Малый барабан - Shure SM 57/audix D1

Том I - Audix D2/sennh 604

Том III - Audix D2/sennh 604

Хай-хет - Shure SM81

Тарелки - Shure SM81 две шт.

В залах с ограничением по мощности!!!

Обговаривается отдельно!!!

Можно устанавливать электронные барабаны:

Roland V- Drums: TD-25KV, TD-30K, TD-30KV.

Гитара

Усилитель – **ENGL E330 Screamer 50 Combo**
или Стек: голова -Marshall jcm 2000 dsl-100 + кабинет -1960 и.т.п.
Микрофон +Shure SM 57 + стойка
Две стойки для гитар с держателем для грифа типа K&M и.т.п.
Розетка 220 вольт 5 шт.

Бас-Гитара

Усилитель типа – **MarkBass Little Mark III**, Fender 400 PAD(только эта голова), для больших площадок-Orange terror bass
Кабинеты -10"х 8 либо 15"х 1 + 10"х 4.
Одна стойка для бас-гитары с держателем для грифа типа K&M
Розетка 220 вольт 3 шт.

Вокал/Ведущий

Микрофон: **SHURE SM 58** - 1 шт.
микрофонная стойка журавль — 1 шт.

Красным шрифтом выделены предпочтения.

Все позиции и изменения данного райдера могут быть обсуждены не менее чем за 7 дней до концерта. Любые несогласованные изменения райдера ведут к задержке времени саундчека и концерта до их устранения. Все оборудование должно быть исправным, подключенным и заземленным.

8-903-287-29-80 Егор Горохов